

SUSCRIPCION

PAGADERA ANUNCIADA:

Por año... \$ 2.00
Por 6 meses... \$ 1.00
Por 3 meses... \$ 0.50

El número suelto 10 centavos a la red.

Esta publicación debe venir firmada, en conformidad con lo que determina la Administración de no admitir escritos que por su naturaleza no puedan publicarse sin esta formalidad. Pagará el precio acordado por columna y adelantado.

ESTE DIARIO

se publica en la

IMPRESION TIPOGRAFICA A VAPOR

Calle de la Cruz, número 11.

Se da a los señores suscritores, antes y a voluntad.

Gerente, D. ADOLFO VALLANT.

Redactores: Dres. D. Elbio Fernandez y D. Fermin Ferreira y Artigas.

INVERSION.

1 Presupuesto de la Comisión	
Extrordinaria de Julio a Diciembre	\$ 232 02
2 Gastos de oficina	12 36
3 Gastos de viáticos	100
4 Gastos de viáticos	123 91
5 Gastos de viáticos	203 31

Existencia para Enero de 1866... \$ 1,161 00
Igual al producto... \$ 1,512 06

La Comisión ha estado celebrando indebidamente \$ 0,16 por cada una de las clausas que expedía por las patentes de rodados. La ley de 16 de Julio de 1862, solo asigna el impuesto de \$ 6, a los extranjeros y 3 a los nacionales, siendo de cuenta de la administración los gastos preparatorios, por cuya razón sería conveniente hacer a la Comisión una prevención.

Por lo mismo, según V. E. está ya informado, no entrará a regir puntualmente en este y otros departamentos, todas las disposiciones contenidas en la circular de 11 de Noviembre del año anterior, sino desde 1.º de corriente, motivo por el cual se han presentado hasta ahora dos cuentas por separado, una de la Gaceta y otra de la Comisión Administrativa. Estando conformes en relación ambas, no hay inconveniente en que V. E. se sirva aprobar las de la Comisión.

Montevideo, Enero 30 de 1866.

Tomás Villalba.

Excmo. Señor Ministro de Hacienda D. Juan R. Gómez.

Montevideo, Febrero 2 de 1866.

Tomás Villalba.

Excmo. Señor Ministro de Hacienda D. Juan R. Gómez.

Montevideo, Febrero 2 de 1866.

Tomás Villalba.

Excmo. Señor Ministro de Hacienda D. Juan R. Gómez.

Montevideo, Febrero 2 de 1866.

Tomás Villalba.

Excmo. Señor Ministro de Hacienda D. Juan R. Gómez.

Montevideo, Febrero 2 de 1866.

Tomás Villalba.

Excmo. Señor Ministro de Hacienda D. Juan R. Gómez.

Montevideo, Febrero 2 de 1866.

Tomás Villalba.

Excmo. Señor Ministro de Hacienda D. Juan R. Gómez.

Montevideo, Febrero 2 de 1866.

Tomás Villalba.

Excmo. Señor Ministro de Hacienda D. Juan R. Gómez.

Montevideo, Febrero 2 de 1866.

Tomás Villalba.

Excmo. Señor Ministro de Hacienda D. Juan R. Gómez.

Montevideo, Febrero 2 de 1866.

Tomás Villalba.

Excmo. Señor Ministro de Hacienda D. Juan R. Gómez.

Montevideo, Febrero 2 de 1866.

Tomás Villalba.

Excmo. Señor Ministro de Hacienda D. Juan R. Gómez.

Montevideo, Febrero 2 de 1866.

Tomás Villalba.

Excmo. Señor Ministro de Hacienda D. Juan R. Gómez.

Montevideo, Febrero 2 de 1866.

Tomás Villalba.

Excmo. Señor Ministro de Hacienda D. Juan R. Gómez.

Montevideo, Febrero 2 de 1866.

Tomás Villalba.

Excmo. Señor Ministro de Hacienda D. Juan R. Gómez.

Montevideo, Febrero 2 de 1866.

Tomás Villalba.

Excmo. Señor Ministro de Hacienda D. Juan R. Gómez.

Montevideo, Febrero 2 de 1866.

Tomás Villalba.

Excmo. Señor Ministro de Hacienda D. Juan R. Gómez.

Montevideo, Febrero 2 de 1866.

Tomás Villalba.

Excmo. Señor Ministro de Hacienda D. Juan R. Gómez.

Montevideo, Febrero 2 de 1866.

Tomás Villalba.

Excmo. Señor Ministro de Hacienda D. Juan R. Gómez.

Montevideo, Febrero 2 de 1866.

Tomás Villalba.

Excmo. Señor Ministro de Hacienda D. Juan R. Gómez.

Montevideo, Febrero 2 de 1866.

Tomás Villalba.

Excmo. Señor Ministro de Hacienda D. Juan R. Gómez.

Montevideo, Febrero 2 de 1866.

Tomás Villalba.

Excmo. Señor Ministro de Hacienda D. Juan R. Gómez.

Montevideo, Febrero 2 de 1866.

Tomás Villalba.

Excmo. Señor Ministro de Hacienda D. Juan R. Gómez.

Montevideo, Febrero 2 de 1866.

Tomás Villalba.

Excmo. Señor Ministro de Hacienda D. Juan R. Gómez.

Montevideo, Febrero 2 de 1866.

Tomás Villalba.

Excmo. Señor Ministro de Hacienda D. Juan R. Gómez.

Montevideo, Febrero 2 de 1866.

Tomás Villalba.

SECCION OFICIAL

Ministerio de Guerra y Marina.

Montevideo, Febrero 6 de 1866.

El Gobernador Delegado de la República acepta y decreta:

Art. 1.º Del personal que tiene el batallón de la capital, y otros que se pedirán a los departamentos, se organizará un Batallón que se denominará *Libertad*, compuesto de cuatro compañías de ochenta plazas cada una, a saber:

1.ª Compañía para mandar esta fuerza al Coronel Graduado Teniente Coronel D. Tomás Larrañaga, como Sargento Mayor interino, al Teniente Coronel Graduado D. Cirilo Burgos.

2.ª El Gefe nombrado propondrá los oficiales de la Plana Mayor y compañías que sean necesarias para la pronta organización de este cuerpo.

3.ª Por el Ministerio de la Guerra se dará inmediatamente ejecución a este decreto, que se comunicará, publicará e inscribirá en el R. G.

LORRIZO BATALLA.

Comisión E. Administrativa.

Montevideo, Enero 18 de 1866.

El que suscribe a nombre de la Comisión E. Administrativa que tiene el honor de presidir, se dirige a V. E. a fin de manifestarle la necesidad y conveniencia de que la Corporación fuere autorizada para aplicar una multa que no baje de cincuenta pesos a las personas que procedan a edificar sin la respectiva licencia de la Comisión de Obras Públicas.

Con esta medida se evitan los perjuicios que sufren cuando se edifica sin la intervención de la oficina competente y sin la delimitación y nivelación debidas.

El infrascripto no duda que V. E. prestará su aprobación a esta medida que obtendrá los resultados que son de desearse.

En otro asunto, lo es grato al que suscribe, circular a V. E. la seguridad de su simpatía y respeto.

Diez guardas a V. E. muchos años.

Agustín de Castro, Presidente.

Juan A. Ramírez, Secretario.

Excmo. Sr. Ministro de Gobierno D. Daniel Zorrilla.

Ministerio de Gobierno.

Montevideo, Enero 25 de 1866.

Concedese la autorización que se solicita, debiendo los permisos que la Comisión solicitó, ser otorgados, previo el certificado en forma que los interesados exhiban a la Dirección General de Obras Públicas sobre la delimitación y nivelación de sus terrenos. Al efecto, devuélvase, diándose a la prensa.

Rúbrica de S. E. ZORRILLA.

Comisión E. Administrativa.

Montevideo, Febrero 6 de 1866.

Trascribese a la Comisión de Obras Públicas para su debido conocimiento y demás efectos.

Agustín de Castro, Presidente.

Juan A. Ramírez, Secretario.

Excmo. Sr. Ministro de Gobierno D. Daniel Zorrilla.

Comisión E. Administrativa.

Montevideo, Enero 25 de 1866.

Concedese la autorización que se solicita, debiendo los permisos que la Comisión solicitó, ser otorgados, previo el certificado en forma que los interesados exhiban a la Dirección General de Obras Públicas sobre la delimitación y nivelación de sus terrenos. Al efecto, devuélvase, diándose a la prensa.

Rúbrica de S. E. ZORRILLA.

Comisión E. Administrativa.

Montevideo, Enero 25 de 1866.

Concedese la autorización que se solicita, debiendo los permisos que la Comisión solicitó, ser otorgados, previo el certificado en forma que los interesados exhiban a la Dirección General de Obras Públicas sobre la delimitación y nivelación de sus terrenos. Al efecto, devuélvase, diándose a la prensa.

Rúbrica de S. E. ZORRILLA.

Comisión E. Administrativa.

Montevideo, Enero 25 de 1866.

Concedese la autorización que se solicita, debiendo los permisos que la Comisión solicitó, ser otorgados, previo el certificado en forma que los interesados exhiban a la Dirección General de Obras Públicas sobre la delimitación y nivelación de sus terrenos. Al efecto, devuélvase, diándose a la prensa.

Rúbrica de S. E. ZORRILLA.

Comisión E. Administrativa.

Montevideo, Enero 25 de 1866.

Concedese la autorización que se solicita, debiendo los permisos que la Comisión solicitó, ser otorgados, previo el certificado en forma que los interesados exhiban a la Dirección General de Obras Públicas sobre la delimitación y nivelación de sus terrenos. Al efecto, devuélvase, diándose a la prensa.

Rúbrica de S. E. ZORRILLA.

Comisión E. Administrativa.

Montevideo, Enero 25 de 1866.

Concedese la autorización que se solicita, debiendo los permisos que la Comisión solicitó, ser otorgados, previo el certificado en forma que los interesados exhiban a la Dirección General de Obras Públicas sobre la delimitación y nivelación de sus terrenos. Al efecto, devuélvase, diándose a la prensa.

Rúbrica de S. E. ZORRILLA.

Comisión E. Administrativa.

Montevideo, Enero 25 de 1866.

Concedese la autorización que se solicita, debiendo los permisos que la Comisión solicitó, ser otorgados, previo el certificado en forma que los interesados exhiban a la Dirección General de Obras Públicas sobre la delimitación y nivelación de sus terrenos. Al efecto, devuélvase, diándose a la prensa.

Rúbrica de S. E. ZORRILLA.

Comisión E. Administrativa.

Montevideo, Enero 25 de 1866.

Concedese la autorización que se solicita, debiendo los permisos que la Comisión solicitó, ser otorgados, previo el certificado en forma que los interesados exhiban a la Dirección General de Obras Públicas sobre la delimitación y nivelación de sus terrenos. Al efecto, devuélvase, diándose a la prensa.

Rúbrica de S. E. ZORRILLA.

Comisión E. Administrativa.

Montevideo, Enero 25 de 1866.

Concedese la autorización que se solicita, debiendo los permisos que la Comisión solicitó, ser otorgados, previo el certificado en forma que los interesados exhiban a la Dirección General de Obras Públicas sobre la delimitación y nivelación de sus terrenos. Al efecto, devuélvase, diándose a la prensa.

Rúbrica de S. E. ZORRILLA.

Comisión E. Administrativa.

Montevideo, Enero 25 de 1866.

Concedese la autorización que se solicita, debiendo los permisos que la Comisión solicitó, ser otorgados, previo el certificado en forma que los interesados exhiban a la Dirección General de Obras Públicas sobre la delimitación y nivelación de sus terrenos. Al efecto, devuélvase, diándose a la prensa.

Rúbrica de S. E. ZORRILLA.

Comisión E. Administrativa.

Montevideo, Enero 25 de 1866.

Concedese la autorización que se solicita, debiendo los permisos que la Comisión solicitó, ser otorgados, previo el certificado en forma que los interesados exhiban a la Dirección General de Obras Públicas sobre la delimitación y nivelación de sus terrenos. Al efecto, devuélvase, diándose a la prensa.

Rúbrica de S. E. ZORRILLA.

Comisión E. Administrativa.

Montevideo, Enero 25 de 1866.

Concedese la autorización que se solicita, debiendo los permisos que la Comisión solicitó, ser otorgados, previo el certificado en forma que los interesados exhiban a la Dirección General de Obras Públicas sobre la delimitación y nivelación de sus terrenos. Al efecto, devuélvase, diándose a la prensa.

Rúbrica de S. E. ZORRILLA.

Comisión E. Administrativa.

Montevideo, Enero 25 de 1866.

Concedese la autorización que se solicita, debiendo los permisos que la Comisión solicitó, ser otorgados, previo el certificado en forma que los interesados exhiban a la Dirección General de Obras Públicas sobre la delimitación y nivelación de sus terrenos. Al efecto, devuélvase, diándose a la prensa.

Rúbrica de S. E. ZORRILLA.

Comisión E. Administrativa.

Montevideo, Enero 25 de 1866.

Concedese la autorización que se solicita, debiendo los permisos que la Comisión solicitó, ser otorgados, previo el certificado en forma que los interesados exhiban a la Dirección General de Obras Públicas sobre la delimitación y nivelación de sus terrenos. Al efecto, devuélvase, diándose a la prensa.

Rúbrica de S. E. ZORRILLA.

Comisión E. Administrativa.

Montevideo, Enero 25 de 1866.

Concedese la autorización que se solicita, debiendo los permisos que la Comisión solicitó, ser otorgados, previo el certificado en forma que los interesados exhiban a la Dirección General de Obras Públicas sobre la delimitación y nivelación de sus terrenos. Al efecto, devuélvase, diándose a la prensa.

Rúbrica de S. E. ZORRILLA.

EXTERIOR

Triunfo sobre los paraguayos

El vapor *Porteño* llegado ayer de la capital vecina, ha sido portador de importantes noticias. Reproducimos en seguida las noticias que damos ayer en boletín con mas los Partes Oficiales.

Acaba de llegar al puerto, el vapor *mechona Uruguay* es portador de grandes noticias.

Una columna paraguaya fuerte de mas de cinco mil hombres pasó de este lado del Paso de la Patria.

El general Horta, jefe de la Vanguardia, los hostiles entran poco a poco, que llegó en su protección a la ciudad. *Drifters*, *Buerer*, *Arte*, *Coronel Conesa*.

Se trató entonces un refugio comite que duró casi todo el día, pues, mas fuerza argentina marcharon en el momento al lugar de la lucha.

Toda el día se peleó y el Gefe de la línea Coronel Conesa quedó herido en el combate.

Al día siguiente siguió la pelea y entonces se pronunció una completa derrota en los invasores, y tuvieron los pocos hombres que quedaron.

En el campo de batalla quedaron como 1.500 paraguayos muertos.

Nosotros tenemos temores que deplorar algunas desgracias entre Gefe, Oficiales y distinguidos soldados.

Aun no conocemos sus nombres, y para eso esperamos los partes oficiales que acaban de recibir el Gobierno.

La división paraguaya fué concluida, sus cosas quedaron todas en nuestro poder.

Algunos de los prisioneros dicen que el tirano López, antes de salir los argentinos, diciendo que iban solo a conocer las posiciones que el enemigo ocupaba; que no los enviaba a un combate.

La mayor parte de los heridos paraguayos que lograron escapar del filo de nuestras bayonetas se encuentran en las aguas del Paraná.

¡Viva la blanca División *Buenos Aires*!

¡Viva el valiente y simpático Coronel Conesa!

Partes Oficiales.

Debemos a la actividad de nuestro correspondiente las pruebas de los partes oficiales que deba publicar *El Nacional* del martes. Ellos instruyen detalladamente del sangriento combate con las tropas argentinas que han sufrido muchas y muy sensibles pérdidas; por esa razón consideramos inútil reproducir aquí multitud de cartas que no harían mas que repetir lo mismo con las exageraciones que no se hallan en los partes oficiales.

Por otra parte ya circuló un boletín de esta y de otras impresiones, de manera que hoy la curiosidad se limita a las noticias caracterizadas como las que damos a continuación:

que hubiera levantado un muelle, y lo metió dentro del coche.

Después entró el.

A, era el jefe del cuerpo.

La portezuela se cerró y el coche partió.

IV.

La voluntad.

Gaspar se había replegado en un ángulo de la parte delantera del carruaje.

Por dos veces se había visto obligado a bajar los ojos ante su mirada incontestable.

No se atrevió a volverla a levantar, sino para mirar a María, que guardaba silencio y lloraba.

Ni una palabra se dijo durante el trayecto. Al fin el coche se detuvo en la calle de San Marcos, a la puerta de una casa que correspondía de frente a la Costanilla de Capuchinos.

Aquella casa inmensa, que por su otro ángulo correspondía a la calle de San Antonio, tenía algo de siniestro cuando se veía su gran portal, labrado a pesar de su magnitud, por la estruendosa combinación de la luz, con sus escalinata, que se perdía torciendo por una arcaica oscuridad.

El hombre de imaginación veía algo de fantástico, algo que se parecía a una leyenda romántica guardada en el interior.

Aquella casa la hizo modificada, ornamentada, iluminada, por decirlo así; pero aun conservaba algo de su antiguo carácter tétrico. Don Cesáreo bajó, dio el brazo a María, puso en el suelo a Gaspar, como antes le había puesto en el carruaje, y entró en la casa.

El portero, con librea negra también, estaba inmóvil como una estatua al pie de la escalinata.

Don Cesáreo subió por ella dando el brazo a María.

Detrás, aturrido, dominado, asombrado, Gaspar.

Don Cesáreo se revelaba bajo una nueva faz, bajo la faz del hombre rico y aristócrata. Debía ser muy conocido. ¿Y cómo podía ser un hombre de tal especie?

Don Cesáreo se revelaba bajo una nueva faz, bajo la faz del hombre rico y aristócrata. Debía ser muy conocido. ¿Y cómo podía ser un hombre de tal especie?

Don Cesáreo se revelaba bajo una nueva faz, bajo la faz del hombre rico y aristócrata. Debía ser muy conocido. ¿Y cómo podía ser un hombre de tal especie?

Don Cesáreo se revelaba bajo una nueva faz, bajo la faz del hombre rico y aristócrata. Deb

